Could I Have This Dance Waltz 24

Choreographie: Adelaine Ade

Beschreibung: 48 count, 4 wall, improver waltz line dance; 0 restarts, 1 tag (2x)
Musik: **Could I Have This Dance** von Anne Murray
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Cross, side, behind, ¼ turn r, ¼ turn r, close, twinkle l + r

- 1-2-3** Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
4-5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
7-8-9 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Schritt auf der Stelle mit links
10-11-12 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Schritt auf der Stelle mit rechts

S2: Cross, side, behind, ¼ turn r, ¼ turn r, close, twinkle l + r

- 1-12** Wie Schrittfolge S1 (12 Uhr)

S3: Cross, side, behind, ¼ turn r, step, pivot ½ r, step, point, hold, back, point, hold

- 1-2-3** Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
4-5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
7-8-9 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten
10-11-12 Schritt nach hinten mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen - Halten

S4: Basic forward turning ½ l, basic back turning ½ l, basic forward, basic back

- 1-2-3** Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (3 Uhr)
4-5-6 Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts - Rechten Fuß an linken heransetzen (9 Uhr)
7-8-9 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt auf der Stelle mit links
10-11-12 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt auf der Stelle mit rechts

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. und 4. Runde - 6 Uhr/12 Uhr)

Point, hold

- 1-2-3** Linke Fußspitze links auftippen - Halten [2-3] ([1-3] Linken Arm links herum nach oben und zurück kreisen lassen)